

Percento culturale Migros Sparx

Scheda informativa: Call for Ideas 2026-2027

Che cos'è il Percento culturale Migros Sparx?

Il Percento culturale Migros Sparx sostiene giovani professionisti e professioniste dell'arte e della cultura provenienti da discipline diverse e crea uno spazio per lo sviluppo di nuove idee artistiche e culturali. Al centro del programma vi sono lo **sviluppo autonomo di una visione progettuale, il sostegno nel percorso di professionalizzazione e l'ampliamento della rete professionale**. Sparx sostiene gruppi composti da **2 a 4 persone**.

Attraverso una **Call for Ideas** annuale, Sparx cerca visioni progettuali innovative da sviluppare ulteriormente nel corso di quattro mesi durante il periodo di **Sparx Studio**. Sono benvenute visioni progettuali provenienti da **tutti gli ambiti culturali**. I progetti devono perseguire un obiettivo chiaro e mirare a generare un impatto sociale, societale o ambientale.

Cosa comprende un sostegno del Percento culturale Migros Sparx?

Il periodo di sostegno Sparx Studio comprende:

- Un accompagnamento della durata di **quattro mesi** per l'**ulteriore sviluppo autonomo e aperto nei risultati** di una visione progettuale.
- Una **consulenza professionale da parte di coach ed esperti/e**.
- Lo scambio con altri gruppi e la partecipazione ad attività del programma, inclusi pernottamento, spese di viaggio e vitto vegano durante i **cinque Studio Days** organizzati in diverse città svizzere.
- Un **contributo di sostegno** di CHF 6'500 per persona (versato direttamente a ciascun partecipante).
- Un **contributo facoltativo alla previdenza sociale**: il 12% del contributo di sostegno viene versato su un conto previdenziale privato (6% a carico del/della partecipante e un ulteriore 6% versato da Sparx).
- Un **contributo per il materiale** di circa CHF 500 per gruppo destinato all'ulteriore sviluppo dell'idea (l'importo esatto viene definito congiuntamente all'inizio del programma).

Come si svolge il programma di sostegno?

1. Call for Ideas

Durante il Call for Ideas, i gruppi possono presentare le loro visioni progettuali tramite il [portale online per le candidature](#) del Percento culturale Migros.

La candidatura comprende le risposte a tre domande specifiche e un budget. Inoltre, tutti i membri del gruppo devono rispondere a domande individuali e presentare il proprio curriculum vitae nonché un esempio di progetto personale. Una visualizzazione dell'idea è facoltativa. Maggiori dettagli sono disponibili nelle [FAQ](#) su sparx-space.ch.

Il Call for Ideas si apre il **20 agosto 2026** e si chiude il **22 ottobre 2026**.

2. Selezione

Il processo di selezione si svolge in tre fasi:

- Verifica formale: controllo delle condizioni di partecipazione e dei criteri formali.
- Valutazione interna: esame del livello di professionalizzazione delle/dei partecipanti, del contenuto delle idee presentate e della loro idoneità al programma di sostegno Sparx.
 - Tutti/e i/le candidati/e riceveranno un riscontro entro la metà di dicembre 2026.
- Decisione finale: un comitato di selezione esterno prende la decisione finale sulla base della preselezione. A tal fine, le candidature vengono anonimizzate e valutate senza allegati. Il comitato è composto da cinque giovani professionisti/e dell'arte e della cultura.
 - I gruppi selezionati per lo Studio saranno annunciati entro il 1° febbraio 2027.

3. Sparx Studio

Durante il periodo di sostegno di **Sparx Studio**, si applicano le seguenti condizioni:

- I gruppi si organizzano autonomamente e definiscono in modo indipendente i **propri tempi e luoghi di lavoro**.
- I **coach** offrono supporto attraverso tre sessioni di coaching e aiutano a definire gli obiettivi.
- Sono possibili due incontri aggiuntivi con **esperti/e** svizzeri/e scelti/e dal gruppo, finanziati da Sparx.
- Tutti i membri del gruppo partecipano attivamente al progetto presentato.
- Lo sviluppo del progetto è aperto nei risultati. Sono possibili modifiche nella forma del progetto, ma il tema e l'obiettivo d'impatto devono rimanere invariati.
- La partecipazione al **Studio Kick-off** e a **cinque Studio Days** è obbligatoria. Questi eventi costituiscono una parte integrante del programma di sostegno.
- Il **contributo di sostegno personale** viene versato in due rate: CHF 4'000 all'inizio del periodo Studio e CHF 2'110 dopo il colloquio finale.
- Facoltativamente, al termine del periodo Studio Sparx versa CHF 390 (6%) direttamente su un conto previdenziale, a condizione che le/i partecipanti si impegnino a versare sullo stesso conto anche il 6% del proprio contributo personale di CHF 6'500. In questo modo Sparx sostiene i/le beneficiari/e nel rafforzamento della propria **sicurezza sociale**.
- Ulteriori prestazioni comprendono un **contributo per il materiale** definito congiuntamente e la copertura delle **spese di viaggio, del vitto e del pernottamento** per gli Studio Days.

Studiotime:	Aprile al luglio 2027
Studio Kick-off	24.3.2027 17:00-19:00
Studio Days 1–2:	10. & 11.4.2026 (con prenotazione)

Studio Days 3–4:	5. & 6.6.2027 (con prenotazione)
Studio Day 5:	24.7.2027

4. Conclusione di Sparx Studio

Sparx Studio e il relativo programma di sostegno si concludono con un colloquio finale nel mese di agosto. Non è richiesto alcun rapporto finale scritto.

Chi può candidarsi per partecipare a Sparx Studio?

Sparx si rivolge a giovani professionisti e professioniste dell'arte e della cultura di tutti gli ambiti, all'inizio del loro percorso professionale e artistico.

Condizioni di partecipazione e criteri formali:

- Un gruppo deve essere composto da **un minimo di 2 e un massimo di 4 persone**.
- Tutte le persone sostenute devono avere **almeno 18 anni**.
- Le persone sostenute devono trovarsi **all'inizio del loro percorso di professionalizzazione** e aver già maturato una prima esperienza in progetti artistici e culturali. Devono inoltre avere l'ambizione di svolgere la propria attività artistica o culturale in modo professionale. Questo aspetto deve essere descritto nel modulo di candidatura e comprovato tramite il curriculum vitae e un esempio di progetto pertinente.
- Al momento della candidatura e per tutta la durata di Sparx Studio, le persone sostenute **non devono essere iscritte a un'alta scuola d'arte**.
- Tutte le persone sostenute devono essere disposte a impegnarsi attivamente nel proprio percorso di professionalizzazione durante i quattro mesi dello Studio e a sviluppare ulteriormente l'idea progettuale presentata.
- Lo sviluppo della visione progettuale e/o la realizzazione del progetto deve **avvenire in Svizzera**. Durante i quattro mesi di Sparx Studio, le persone sostenute devono **risiedere in Svizzera** e disporre di **un conto bancario con IBAN svizzero**.

Quali visioni progettuali cerca Sparx?

L'idea progettuale deve confrontarsi con questioni sociali e mirare a generare un impatto positivo in almeno una delle seguenti dimensioni:

- **Cambiamento positivo:** l'arte e la cultura vengono utilizzate per affrontare collettivamente le sfide della società, promuovere il cambiamento e far emergere questioni per le quali possano essere sviluppate possibili soluzioni.
- **Sostenibilità:** sviluppo di approcci che promuovano una comprensione olistica della sostenibilità (ecologica, sociale ed economica) nonché dell'impatto a lungo termine della propria pratica artistica o culturale.
- **Diversità e inclusione:** esplorazione di prospettive differenti per individuare nuove modalità di collaborazione e creare ponti tra persone e comunità.
- **Innovazione attraverso l'arte e la cultura:** vengono esplorati nuovi approcci creativi e formati di co-creazione per sviluppare soluzioni e competenze utili ad affrontare le attuali questioni sociali.
- **Coesione sociale:** attraverso approcci artistici vengono create esperienze o formati che ampliano le prospettive e rafforzano lo scambio, il dialogo e la solidarietà.

Cosa viene preso in considerazione durante la selezione?

Sparx cerca visioni progettuali che:

- Siano presentate da gruppi in cui tutti i membri soddisfano le condizioni di partecipazione.
- Siano presentate da gruppi in cui tutti i membri si trovano all'inizio del proprio percorso di professionalizzazione e possano trarre in egual misura un'esperienza preziosa dal programma di sostegno.
- Siano descritte in modo chiaro e comprensibile.
- Si trovino ancora nella fase di ideazione durante Sparx Studio e non siano ancora entrate nella fase di produzione.
- Affrontino questioni sociali e mirino a generare un impatto sostenibile.
- Rendano chiaramente riconoscibile la motivazione a partecipare a Sparx Studio.
- Descrivano chiaramente chi sono i membri del gruppo e come collaborano tra loro.

Chi è escluso dalla partecipazione?

Non vengono sostenuti i progetti che:

- Non soddisfano le condizioni di partecipazione.
- Contengono contenuti discriminatori.
- Nascono in un contesto istituzionale (formazione, accompagnamento da parte di persone o istituzioni esterne).
- Mettono al centro obiettivi commerciali.
- Hanno già superato la fase di ideazione.
- Mirano a creare infrastrutture o una struttura amministrativa permanente.
- Si concentrano sullo sviluppo di applicazioni o siti web.
- Operano esclusivamente nei settori della fotografia, del design o dell'architettura.
- Sono già sostenuti dal Percento culturale Migros.
- Sono avviati da persone che hanno già beneficiato di un sostegno attraverso Sparx Studio.

Contatto

Mail: sparx@mgb.ch
SMS / WhatsApp / Telegram: +41 79 249 76 39

Stand: Juni 2026 (Änderungen vorbehalten) LM